This question paper consists of 42 questions [Section–A (37) + Section–B (5+5)] and 18 printed pages.

اس سوالنامے میں کل 42 سوالات [حصہ (الف) میں (37) + حصہ (ب) میں (5+5)] اور 18 چھپے اوراق ہیں۔

Roll No. رول نمبر | | | | | | | | | | | | |

Code No. **69/S/A/U** کوڈ نمبر

Set **U**

URDU
(اُردو)
(306)

Day and Date of Examination (امتحان کا دن اور تاریخ) ....

Signature of Invigilators (نگراں امتحان کے دستخط) 1. ....

2. ....

General Instructions **:**

1. Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.
2. Please check the Question Paper to verify that the total pages and total number of questions contained in the Question Paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.
3. Making any identification mark in the Answer-Book or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.
4. Write your Question Paper Code No. 69/S/A/U, Set **U** on the Answer-Book.

ھدایات :

1- طالب علم کو سوالنامے کے پہلے صفحہ پر اپنا رول نمبر لکھنا ضروری ہے۔

2- مہربانی کر کے اپنے سوالنامے کو جانچ لیجئے کہ تمام صفحات اور سوالات کی اتنی ہی تعداد ہے جتنی پہلے صفحہ کے سب سے اوپر چھپی ہے۔ اس بات کی بھی جانچ کر لیجئے کہ سوالات سیریز میں ہیں۔

3- طالب علم جواب کی کاپی میں اپنے رول نمبر کے علاوہ اگر کوئی پہچان کا نشان یا کوئی ہدایت لکھتا ہے تو اسے امتحان سے خارج کر دیا جائے گا۔

4- اپنے جواب کی کاپی پر سوالنامے کا کوڈ نمبر 69/S/A/U, Set **U** کو لکھئے۔

Unnati Educations

9899436384, 9654279279

URDU

(اُردو)

(306)

Maximum Marks : 100

کل مارکس : 100

Time : 3 Hours

وقت : 3 گھنٹے

نوٹ : (i) یہ سوالنامہ مجموعی طور 42 پر سوالات پر مشتمل ہے۔

(ii) تمام سوالات لازمی ہیں۔

(iii) ہر سوال کے سامنے نمبر دیئے گئے ہیں۔

(iv) سوال نمبر **1** سے **18** تک ایک سے زائد انتخابی سوالات ہیں اور ہر سوال کے لئے 1 نمبر مختص کیا گیا ہے۔ آپ سب سے موزوں آپشن کو چن کر لکھئے۔ کچھ سوالات میں آپشنز بھی دیئے گئے ہیں ، آپ کو صرف ایک سوال کا جواب دینا ہوگا۔

(v) سوال نمبر **19** سے **22** تک مختصر ترین (Objective-type) سوالات ہیں ، جن میں 3 نمبروں کے دو سوالات ، **5** نمبر کا ایک سوال ، **10** نمبر کا ایک سوال ہے اور آپشنز بھی دیئے گئے ہیں۔ ہدایات کے مطابق سوالات کے جواب دیجئے۔

(vi) سوال نمبر **23** سے **37** تک وضاحتی سوالات پوچھے گئے ہیں ، جن میں کچھ متبادل سوالات بھی شامل ہیں۔ دی گئی ہدایات پر عمل کرتے ہوئے سوالات کے صحیح جوابات دیجئے۔

(vii) سوال نمبر **38** سے **42** تک اختیاری (3A) اور (3B) اختیاری میں سے طالب علم کو ایک حصے کو چن کر سوالات کے جوابات دینا ہوں گے۔ اس اختیاری حصہ میں سوال نمبر **38** سے **41** تک مختصر ترین سوالات (Objective-type Questions) ہیں جبکہ سوال نمبر **42** وضاحتی سوال ہے۔

Unnati Educations

9899436384, 9654279279

Note :	(1)	Answers of all questions are to be given in the Answer-Book given to you.

نوٹ : (1) تمام سوالات کے جوابات آپ کو دی گئی جوابی-کتاب میں دینے ہیں۔

(2) **15** minute time has been allotted to read this question paper. The question will be distributed at 02:15 pm. From 02:15 pm to 02:30 pm, the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

(2) اس سوالیہ پرچہ کو پڑھنے کے لئے **15** منٹ کا وقت دیا گیا ہے۔ سوالیہ پرچہ 02:15 بجے تقسیم کیاجائے گا۔ 02:15 بجے سے 02:30 بجے تک طلباء صرف سوالیہ پرچہ پڑھیں گے اور اس دوران جوابی-کتاب پر کوئی جواب نہیں لکھیں گے۔

SECTION—A

حصہ (الف)

1۔ بادشاہ کی اجازت سے پہلے دربان آواز کے پیچھے کیوں نہیں گیا؟ 1

(A) وہ کام چور تھا

(B) وہ بزدل تھا

(C) وہ بڑا فرض شناس تھا

(D) وہ بڑا فرمانبردار تھا

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

2۔ تجسیم کرنے کا مطلب ہے 1

(A) ترتیب دینا

(B) تمثیل کرنا

(C) ترغیب دینا

(D) کسی جذبے یا نظر نہ آنے والی چیز کو مجسم بنا دینا

3۔ پریم چند کس رسالے میں اپنے افسانے لکھتے تھے؟ 1

(A) ساقی میں

(B) نقوش میں

(C) پرچارنی سبھا میں

(D) زمانہ میں

4۔ پریم چند کی پہلی کہانی کون سی تھی؟ 1

(A) کفن

(B) عیدگاہ

(C) بڑے گھر کی بیٹی

(D) سنسار کا سب سے انمول رتن

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

5۔ ’تو کیا گالیاں کھاؤں‘ کس نے کہا تھا؟ 1

(A) ہلکو نے

(B) منی نے

(C) جبرا نے

(D) ساہوکار نے

6۔ باجی نے کیوں کہا ’بتی جلتی رہنے دو ، صرف دھیمی کر دو‘ 1

(A) انھیں چوروں کا خطرہ تھا

(B) انھیں اندھیرا پسند نہیں تھا

(C) انھیں اندھیرے سے ڈر لگتا تھا

(D) بھولا اندھیرے میں ڈر کر جاگ جاتا تھا

7۔ بھولا آدھی رات کے وقت گھر سے نکل گیا تھا کیونکہ 1

(A) وہ اپنے ماموں سے ملنا نہیں چاہتا تھا

(B) وہ اپنے ماموں سے سب سے پہلے ملنا چاہتا تھا

(C) وہ اپنے ماموں کو حیران کر دینا چاہتا تھا

(D) اس کے دل میں یہ وہم سا گیا تھا کہ اگر ماموں راستہ بھول گئے تو میں ذمہ دار رہوں گا

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

8۔ ”مس چڑیا کی کہانی“ بطور صنف ادب کیا ہے؟ 1

(A) افسانہ

(B) ناول

(C) مضمون

(D) انشائیہ

9۔ ’روزنامے‘ کی پہلی سرخی پر کیا لکھا ہوا تھا؟ 1

(A) برج بانو کو خودکشی کر لینی چاہیے

(B) برج بانو اب ہندوستان میں نہیں رہ سکے گی

(C) برج بانو پاکستانی واپس جاؤ

(D) برج بانو کو ہندوستان میں رہنے کا کوئی حق نہیں

10۔ ”چچی“ کا کردار ملتا ہے 1

(A) برج بانو میں

(B) پوس کی رات میں

(C) مس چڑیا کی کہانی میں

(D) چچا چھکن نے تیمارداری کی میں

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

11۔ مصرعہ مکمل کیجئے : 1

نئی تہذیب ہوگی اور نئے ساماں .... ہوں گے

(A) بہم

(B) وہم

(C) نہ کم

(D) بہت

12۔ 'تقلید' کے معنی ہیں 1

(A) پیروی

(B) نقل

(C) پیروی ، نقل

(D) اوپر میں سے کوئی نہیں

13۔ مصرعہ مکمل کیجئے : 1

بدل جائے گا معیارِ ....چشمِ دنیا میں

(A) عدالت

(B) شرافت

(C) شرارت

(D) بغاوت

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

14۔ نظم 'نئی تہذیب' کے بارے میں کون سا قول درست ہے؟ 1

(A) یہ ایک مزاحیہ نظم ہے

(B) یہ ایک طنزیہ نظم ہے

(C) یہ ایک علامتی نظم ہے

(D) کوئی جواب درست نہیں ہے

15۔ نظم 'چاند تاروں کا بن' کے بارے میں کون سا قول درست نہیں ہے؟ 1

(A) یہ ایک علامتی نظم ہے

(B) یہ ایک آزاد نظم ہے

(C) یہ ایک پابند نظم ہے

(D) یہ مخدوم کی شاہکار نظم ہے

16۔ 'سوئے منزل چلو' سے شاعر کی مراد ہے 1

(A) گھر کی جانب چلو

(B) راجدھانی چلو

(C) ملک کی ترقی اور خوشحالی کے بارے میں سوچو

(D) جیل خانے کی طرف چلو

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

17۔ ' گریز ' کا تعلق ہے 1

(A) قصیدہ سے

(B) مثنوی سے

(C) مرثیہ سے

(D) غزل سے

18۔ ' اگر اور جیتے رہتے یہی انتظار ہوتا ' 1

درج بالا میں ' اگر جیتے رہتے ' کیا ہے؟

(A) استعارہ

(B) کنایہ

(C) تشبیہ

(D) مجازِ مرسل

19۔ درج ذیل شعر کی روشنی میں پوچھے گئے سوالوں کے جواب دیجئے : 1×3=3

'' یہ مسائلِ تصوف ، یہ تیرا بیان غالب

تجھے ہم ولی سمجھتے جو نہ بادہ خوار ہوتا ''

(a) خودکلامی کسے کہتے ہیں؟

(b) تعلّی کسے کہتے ہیں؟

(c) مقطع کی تعریف لکھئے۔

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

20۔ درج ذیل شعر کی روشنی میں پوچھے گئے سوالوں کے جواب دیجئے : 1×3=3

’’ یاں کے سپید و سیاہ میں ہم کو دخل جو ہے سو اتنا ہے

رات کو رو رو صبح کیا اور صبح کو جوں توں شام کیا‘‘

(a) یہ کس شاعر کا شعر ہے؟

(b) ’ یاں کے سپید و سیاہ‘ سے کیا مراد ہے؟

(c) کس لفظ میں تکرار واقع ہوئی ہے؟

21۔ مندرجہ ذیل سوالوں کے جواب دیجئے : 1×5=5

(a) قصیدہ میں مطلع کی اہمیت کیا ہے؟

(b) دو مرثیہ گو شعراء کے نام لکھئے۔

(c) دو اہم مثنوی گو شعراء کے نام لکھئے۔

(d) میر تقی میرؔ نے زندگی کے آخری دن کہاں گزارے؟

(e) گلی قاسم جان سے مرزا غالبؔ کا کیا تعلق تھا؟

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

22۔ مندرجہ ذیل سوالوں کے جواب دیجئے : 1×10=10

(a) داستان کی کوئی ایک خصوصیت لکھئے۔

(b) 'امید کی خوشی' کا مصنف کون ہے؟

(c) 'تہذیب الاخلاق' کس نے نکالا تھا؟

(d) 'چچا چھکن' کا کردار کس کا تخلیق کردہ ہے؟

(e) اردو ایک ہندوستانی زبان کیوں ہے، کیوں؟

(f) آپ کے کورس میں شامل 'نئی تہذیب' کیسی نظم ہے؟

(g) شاعر کو زبان میں کس طرح کے بگاڑ کا ڈر ہے؟

(h) 'چاند تاروں کا بن' آزاد نظم ہے، کیوں؟

(i) 'نظم چاند تاروں کا بن' کے آخری حصے میں شاعر نے وطن کے لوگوں کو کیا مشورہ دیا ہے؟

(j) 'سرخ سویرا' کس کا مجموعۂ کلام ہے؟

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

23۔ مندرجہ ذیل شعری اقتباس کی تشریح سیاق و سباق کے ساتھ کیجئے : 6

کر کے دریافت یہ مجھ سے ، کہا اس نے کہ مگر

سمع میں تیرے یہ مژدہ نہیں پہنچا اب تک

آج اس شخص کی ہے سالگرہ کی شادی

کہ بہ صورت ہے وہ انسان ، بہ سیرت ہے ملک

[یا]

جس چمن میں تھا بلبلوں کا ہجوم

آج اس جا ہے آشیانہ بوم

بات کل کی ہے نوجوان تھے جو

صلب نوبت و نشان تھے جو

آج خود ہیں نہ ہے مکاں باقی

نام کو بھی نہیں نشاں باقی

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

24۔ قصیدہ کی تعریف لکھئے۔ بتایئے کہ قصیدہ کے زوال کے اسباب کیا ہیں؟ 6

[یا]

قطعہ کی تعریف لکھئے اور بتایئے کہ قطعہ ، رباعی سے کس طرح مختلف ہے؟

25۔ مرزا محمد رفیع سوؔدا کی زندگی کے حالات لکھئے۔ 4

[یا]

مرزا سلامت علی دبیؔر کے حالات زندگی پر ایک مختصر مگر جامع نوٹ لکھئے۔

26۔ راجندر سنگھ بیدی کے حالاتِ زندگی پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔ 4

27۔ 'چاند تاروں کا بن' ہیئت کے اعتبار سے کیسی نظم ہے اور اس کا مرکزی خیال کیا ہے؟ 4

28۔ میر تقی میؔر کو زندگی میں کن کن مصائب و مشکلات کا سامنا کرنا پڑا؟ 4

29۔ 'برج بانو' کیا ہے؟ 2

30۔ چچا چھکن کے کردار کی دو خصوصیات لکھئے۔ 2

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

31۔ نظم ' چاند تاروں کا بن' میں 'رات' کس کا استعارہ ہے؟ 2

32۔ تلمیح کسے کہتے ہیں؟ تعریف بیان کیجئے اور مثال بھی دیجئے۔ 2

33۔ شاعر نے نئی تہذیب کی کن باتوں پر طنز کیا ہے؟ 2

34۔ ' کنایہ' سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ 2

35۔ ' الٹی ہوگئیں سب تدبیریں کچھ نہ دوا نے کام کیا

دیکھا ، اس بیماریٔ دل نے آخر کام تمام کیا '

درج بالا شعر میں لفظ ' دیکھا ' کے کیا کیا معنی ہیں؟ 2

36۔ آپ کے کورس میں شامل مرثیہ کس ہیئت میں لکھا گیا ہے اور خوبی کیا ہے؟ 2

37۔ رعایتِ لفظی کی تعریف مع مثال لکھئے۔ 2

Unnati Educations

9899436384, 9654279279

SECTION—B

حصہ (ب)

OPTION—I

اختیاری — I

38۔ مندرجہ ذیل سوالوں کے جواب لکھئے :

(a) صحافت کا اصول کیا ہے؟ 1

(b) رپورٹ کی زبان کیسی ہونی چاہیئے؟ 1

(c) ایک صحافی کی بنیادی ذمہ داری کیا ہے؟ 1

(d) دیوان سنگھ مفتوں کون تھے؟ 1

(e) سرخی لکھتے وقت کن باتوں کا دھیان رکھا جاتا ہے؟ 1

39۔ درج ذیل سوالوں کے جواب لکھئے :

(a) صحافت کی تعریف لکھئے۔ 1

(b) صحافی کو تاریخ کا مستند گواہ کہا جاتا ہے ، کیوں؟ 1

(c) اداریہ کس کے نام سے شائع ہوتا ہے؟ 1

(d) واقعاتی رپورٹ کیا ہے؟ 1

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

40۔ اداریہ لکھنے کے عام طور پر تین مراحل ہیں۔ وہ ہیں 1

(a) خبر کا چھانٹنا ، پڑھنا اور سننا

(b) موضوع کا انتخاب ، غور و خوض اور عمل

(c) بات چیت کرنا ، لکھنا اور سننا

(d) اوپر میں سے کوئی نہیں

41۔ رپورٹ میں بنیادی طور پر کون کون سے تین پہلو شامل ہوتے ہیں؟ 1

(a) اصل واقع ، پس منظر اور تاثرات

(b) خوشخطی ، افراد اور دلچسپی

(c) زبان ، تصاویر اور کہانی

(d) اوپر میں سے کوئی نہیں

42۔ سرخی ، خبر کی اہم ضرورت ہے ، کیوں؟ 4

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

OPTION—II

اختیاری—II

38۔ درج ذیل سوالوں کے جواب لکھئے :

(a) خبر کیا ہے؟ 1

(b) فیچر کسے کہتے ہیں؟ 1

(c) فیچر کو اخبار یا رسائل میں نمایاں کرنے کے لئے کون کون سے طریقے اپنائے جاتے ہیں؟ 1

(d) 'طے شدہ خبر' سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ 1

(e) مقاصد کے اعتبار سے انٹرویو کی کتنی قسمیں ہوتی ہیں؟ 1

39۔ درج ذیل سوالوں کے جواب لکھئے :

(a) یو این آئی (UNI) کیا ہے؟ 1

(b) پی ٹی آئی (PTI) کا فول فارم لکھئے۔ 1

(c) دنیا کی سب سے پرانی اور قابلِ اعتماد نیوز ایجنسی (News Agency) کون سی ہے؟ 1

(d) فیچر کی زبان عام طور پر کیسی ہوتی ہے؟ 1

Unnati Educations
9899436384, 9654279279

40۔ فیچر کو اخبار میں 1

(a) نمایاں جگہ دی جاتی ہے

(b) بالکل آخری صفحہ پر جگہ دی جاتی ہے

(c) درمیان میں جگہ دی جاتی ہے

(d) خبروں کے بعد بچی ہوئی جگہ دی جاتی ہے

41۔ غیر طے شدہ خبروں کو جمع کرنے کے لئے .... ضرورت ہوتی ہے۔ 1

(a) اَن پڑھ لوگوں کی

(b) سست رپورٹروں کی

(c) تجربہ کار اور پھرتیلے نامہ نگاروں کی

(d) دفتر میں کام کرنے والوں کی

42۔ خبریں جمع کرنے کے کیا کیا طریقے اور ذرائع ہیں؟ 4

★★★

Unnati Educations
9899436384, 9654279279